

DAS **AUE** THEATER PRÄSENTIERT



Runnin' Blue



EINTRITTSKARTE

FREITAG, 10. MAI 2019, 20 UHR

SAMSTAG, 11. MAI 2019, 20 UHR

KULTURHALLE MÜNSTER

EINTRITT: 5 EURO



young generation

Das Konto für junge Leute.

Vorteilspartner

Guthabenverzinsung

Kostenfreie Kontoführung

Sparkasse Dieburg
St.-Péray-Straße 2-4
64823 Groß-Umstadt

Telefon: 06078 700
Telefax: 06078 70 93 80
www.sparkasse-dieburg.de

Inhaltsverzeichnis

Grußwort der Schulleiterin	... Seite 5
Runnin' Blue - die Story	... Seite 6
Über die Autorin: Anouk Saleming	... Seite 7
Meine Geschichte des <i>AUE</i> THEATERS	... Seite 8
Chronik des <i>AUE</i> THEATERS	... Seite 12
Das Ensemble und seine Rollen	... Seite 14
Die Kreativwerkstatt	... Seite 22
Unsere Band „Nameless Obsession“	... Seite 24
Die Theater-Technik	... Seite 25
Die Verantwortlichen sagen DANKE!	... Seite 26



Carina Uehl

FRISEURTEAM

DARMSTÄDTER STR. 73
64839 MÜNSTER
TELEFON 0 60 71-33 600

ÖFFNUNGSZEITEN

DI, DO, FR	09:00-18:00 UHR
MI	09:00-19:00 UHR
SA	07:30-13:00 UHR



4adam's
radladen

www.adamsradladen.de

Liebe Theatergäste,

herzlich willkommen zur diesjährigen Aufführung des Schultheaters der Schule auf der Aue.

Herrn Andreas von der Heyden ist es mit seinem Team Frau Eva Gfall, Frau Evelyn und Herrn Herbert Hitzel, Herrn Peter Lehmler, Herrn Kai El-dagsen und Herrn Jannik Pistauer wieder einmal gelungen, Mittelstufenschüler mehrerer Jahrgänge für eine Theaterproduktion zu begeistern.

Was wäre, wenn...? - Wer hat diesen Gedanken nicht schon einmal gehabt. Was wäre, wenn wir uns an irgendeinem Punkt unseres Lebens anders entschieden hätten, wie wäre unser Leben dann verlaufen?

Diesen Alternativen mit den Mitteln des Theaters nachzuspüren, dieser Aufgabe haben sich unsere Schülerinnen und Schüler vor und hinter der Bühne gestellt und ich bin sicher, dass es ihnen wieder ausgezeichnet gelungen ist.

Freuen wir uns auf die Geschichte von Merle und Afram und die spannende Frage, wie sich das Schicksal so oder so wenden kann.

Allen Beteiligten herzlichen Dank für dieses ganz besondere Engagement. Ich wünsche Ihnen allen einen unterhaltsamen, nachdenkswerten Theaterabend.

Ihre
Sabine Behling, Direktorin
Schulleiterin



Runnin' Blue - die Story

Die Zeit tickt! Afram wartet. Er wartet auf Merle. Warum ist sie noch nicht da? Wenn sie nicht gleich kommt, wird er in das Flugzeug steigen und nach Ghana fliegen, so wie es sein Vater ihm vorschreibt. Das Schicksal soll entscheiden! 30, höchstens 40 Minuten kann er noch warten...tick tack tick tack. Hat sie denn seinen Brief nicht gelesen? Merle rennt, sie rennt so schnell sie kann. Sie muss Afram noch rechtzeitig erreichen. Sie lässt die Wohnungstür offen stehen, kriegt das Fahrradschloss nicht auf, baut fast einen Unfall mit einem Mopedfahrer, rennt bei Rot über die Ampel ... ein Polizist hält sie auf. Aber sie hat doch nur noch wenige Minuten...tick tack tick tack. Ein Verlust, eine neue Begegnung, eine Katastrophe, aber auch ein einzigartiger Moment - alles passiert in wenigen Sekunden.

Die Zeit rennt, sie stiehlt. Und immer nur die schönen Dinge: Afram ist fort und sein Flugzeug stürzt ab. Das kann doch nun nicht ihre Geschichte gewesen sein. Und alles beginnt von vorn: Merle, beeil dich! Du hast nur noch 30, höchstens 40 Minuten...tick tack...

Kann man das Schicksal selbst in die Hand nehmen oder ist alles bereits vorherbestimmt? Wir begegnen in Anouk Salemings Stück „Runnin' Blue“ Jugendlichen, die sich in der immer gleichen, sich wiederholenden halben Stunde begegnen – kurze flüchtige Momente, die sich auch ganz anders hätten abspielen können. Wer kann das schon wissen? Klug und humorvoll verwebt Saleming die drei verschiedenen Versionen einer Geschichte miteinander und erzeugt durch den Aufbau der Handlung eine fesselnde Dynamik. Geschichte und Form der Narration erinnern dabei an den Film „Lola rennt“, der Anouk Saleming inspirierte. Was hätten kleinste Veränderungen ausgemacht? Man hätte andere Menschen getroffen, andere Einflüsse gehabt und wäre dadurch wohl auch zu einem

anderen Menschen geworden. In der frischen Dramaturgie von „Runnin' Blue“ entstehen verschiedene Lebensentwürfe in einem sich kollidierenden Nebeneinander.

Über die Autorin: Anouk Saleming

Anouk Saleming wurde 1977 bei Eindhoven geboren und studierte an der Hochschule der Künste in Arnheim Regie und Theaterpädagogik. 2003 schloss sie zudem ihr Studium im Fach Szenisches Schreiben an der Hochschule der Künste in Utrecht ab, wo sie seit 2005 im gleichen Fach als Dozentin



Anouk Saleming © M. Stijger

tätig ist. Im Jahr 2005 erhielt sie das Charlotte Köhler Stipendium, einen niederländischen Literaturpreis für Nachwuchsautoren und 2012 gewann sie mit dem Stück Runnin' Blue den internationalen Jugendtheaterpreis Kaas und Kappes. Anouk Saleming schreibt und inszeniert für verschiedene Niederländische Theatergruppen. Bei der Theatergruppe Komma4 ist Anouk Saleming Teil der Künstlerischen Leitung und arbeitet bei verschiedenen Aufführungen und Performances mit. Daneben untersucht sie die Wechselwirkung von Text und Tanz, zum Beispiel im Lektorat für Theatrale Entstehungsprozesse und in einem internationalen Austausch mit der Hochschule für Tanz in Reykjavik.



Nordring 23
64807 Dieburg
Tel.: 060 71/2 23 12
Fax: 060 71/2 11 76

**Brot wie es sein soll für eine gesunde Ernährung
Für Allergiker geeignet**

Wir freuen uns auf Ihren Besuch

Öffnungszeiten:

Steinstraße
Mo – Fr 7.30 – 12.30 und 15.00 – 18.00 Sa 7.00 – 12.30 So 8.00 – 10.30

Nordring

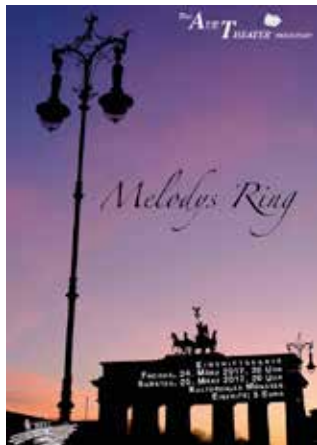
Mo – Fr 7.00 – 12.30 und 14.00 – 17.30 Sa 7.00 – 12.00 So 8.00 – 10.00



Meine Geschichte des AUE THEATERS

- von Verena Weitsch (9Ga) -

Vor ungefähr vier Jahren begann ich beim AUE THEATER – ich war in der 6. Klasse. Damals war es nicht immer einfach, sich als Anfänger gegenüber den älteren und erfahrenen Schülern zu behaupten, aber ich wollte mich auch nicht so leicht unterkriegen lassen. Okay, ich hatte einige Jahre vorher bereits an der Theater AG meiner Grundschule teilgenommen, aber dort lag der Fokus hauptsächlich darauf, seinen Text zu lernen und aufzusagen, und weniger auf der eigentlichen Performance (und trotzdem wurde hier meine Begeisterung für die Bühne entfacht).



Hier im AUE THEATER habe ich bereits in unserem jüngsten Stück „Melodys Ring“ (2017) mitgewirkt und konnte es kaum erwarten, bis die Proben für das nächste große Projekt beginnen würden. Besonders gerne erinnere ich mich an die Probenwochenenden und an die Woche vor der Aufführung, in der wir – als angenehmer Nebeneffekt – nicht zur Schule kommen mussten, weil wir die kompletten Tage in der Kulturhalle mit Intensivproben beschäftigt

waren. Vielleicht können sich manche schlecht vorstellen, zwei Wochenenden plus vier wöchentliche Probenstunden und eine zusätzliche Intensivprobenwoche für ein Hobby zu opfern. Aber mich stört dieser Zeitaufwand herzlich wenig, da ich gerne Zeit und Mühe in Dinge investiere, die mir wichtig sind.

Im Vorfeld einer Theateraufführung gibt es unglaublich viel zu tun! Nur mit ein paar Leuten, die ihren Text kennen, kann man noch lange kein Theaterstück auf die Beine stellen. Wer keine Rolle erwischt hat, hilft beim Bühnenbild, souffliert oder beteiligt sich an der Gestaltung des Heftchens, das Sie gerade in Ihren Händen halten. Die Technik-AG kümmert sich um die Beleuchtung, um die Akustik und um die aufwendigen Videoeinspielungen in der Kulturhalle. Zusammen mit der uns unterstützenden Schulband sind wir wirklich ein großer Haufen von Schülern, die an der Aufführung beteiligt sind. Und wenn die letzte Aufführung überstanden ist, weiß man, dass man etwas Großes geschafft hat. Dafür lohnen sich die Stunden, die man freiwillig in der Schule verbracht hat.



Das Beste am Schauspielen ist für mich, dass man jemand sein kann, der man normalerweise nicht ist. Auf der Bühne ist man plötzlich nicht mehr man selbst, sondern man experimentiert mit seinen Ausdrucksformen,



mit Sprache und der Stimme. Für ein paar Stunden braucht man sich keine Sorgen darüber machen, wie man sich verhalten soll, sondern man tritt aus seiner eigenen Haut heraus und probiert andere Persönlichkeiten aus. (Hier liegt übrigens auch der Unterschied zwischen Theaterspielen und einem Referat vor der Klasse.)

Auf der Bühne gibt es nichts, wofür man sich schämen müsste. Natürlich bin ich nervös vor jedem Auftritt, das sind wir alle; immer! Schließlich sitzt da draußen ein Saal voller Menschen, die einen anstarren und einen per-

fekten Ablauf der Story erwarten – darunter Familie und Klassenkameraden. Glücklicherweise sieht man das Publikum von der Bühne aus überhaupt nicht, weil das Scheinwerferlicht alles andere ausblendet und man sich zu sehr auf den eingeübten Ablauf konzentriert.



Sobald das Stück vorbei ist und man es hinter sich gebracht hat, löst sich die ganze Anspannung in Glücksgefühle auf. Ich kann gar nicht beschreiben, wie schön es sich anfühlt, wenn wir uns nach einem erfolgreichen Abend gemeinsam verbeugen und die Anerkennung des Publikums durch ihren Applaus genießen können. Dieser Moment rührt stets den ein oder anderen von uns zu Tränen. Dieses Gefühl ist eine Erfahrung, die ich jedem Menschen einmal wünsche!



Planungsbüro von der Heyden

Ökologische Bauweise
vom TESTSIEGER .

Remmeltstraße 14


65597 Hünfelden

Mobil: 0178 68 190 64



www.wirlassenbauen.de

Wir wünschen gute Unterhaltung beim Theaterstück
"Runnin' Blue".

Dem  danken wir für die bisher tollen Veranstaltungen
und wünschen auch weiterhin viel Erfolg!

Chronik des AUE THEATERS

Schule auf der Aue in Münster

Theater - AG

der Schule auf der Aue

zeigt:

DESPERADO

Ein Theaterstück von Peter Klusen

Wann: 4. April 2006 20.00 Uhr
 Einlass: 19.30 Uhr

Wo: Aula der kath. Kirche in Münster

Unkostenbeitrag: Schüler: 1 €
 Erwachsene: 2 €

Dauer: ca. 1½ bis 2 Stunden mit Pause

KARTENVORVERKAUF:
 - Montag, Mittwoch, Freitag
 1. + 2. große Pause im Foyer
 - Schreibwaren-Haus Niggeling

April 2006
Desperado

Schule auf der Aue in Münster

Theater - AG

zeigt:

BLUTSBRÜDER

Ein Theaterstück nach Willy Russel

Premiere: Donnerstag, 28.02.2008 Einlass: 18:30 Uhr
 2. Aufführung: Freitag, 29.02.2008 Beginn: 19:00 Uhr
 Dauer: ca. 2 1/2 Stunden

Aufführungsort: Kulturhalle in Münster Unkostenbeitrag: Schüler: 3 Euro
 Erwachsene: 5 Euro

„Blutsbrüder“ von Willy Russel

Das Stück beschreibt die Lebenswege der Zwillinge Mickey und Eddie, die gleich nach ihrer Geburt getrennt werden und fortan in unterschiedlichen sozialen Ständen aufwachsen, ohne etwas von ihrer gemeinsamen Herkunft zu wissen. Ihr Leben verläuft in gegenseitigen Bahnen, bis sie Jahre später durch Zufall wieder aufeinandertreffen ...

Wir über uns

Wir sind die Theater-AG der Schule auf der Aue in Münster. Diese wurde im Schuljahr 2004/05 von Frau Kratz und Herrn von den Heiden ins Leben gerufen. Rund 25 Schüler und Schülerinnen spielen mit großer Begeisterung Theater. Bisher beschafften wir uns mit zahlreichen Improvisationsübungen und mit Sprechern von Loriot, die wir bereits zu verschiedenen Anlässen zur Aufführung brachten.

Unsere erste große Aufführung hatten wir mit dem Stück „Desperado“ von Peter Klusen, welches wir am 04.04.2006 in der Aula der katholischen Kirche vor ca. 200 Zuschauern darstellten.

Extra für dieses Theaterstück wurde unter der Leitung von Herrn Lehmann eine Band ins Leben gerufen. Diese nimmt eine tragende Rolle bei der neuen Inszenierung ein.

Wir freuen uns alle darauf, Sie bei unserer Aufführung begrüßen zu dürfen!

Vorverkaufsstellen: Bücherinsel Dieburg
 Schreibwarenhaus Niggeling in Münster
 Sekretariat der Schule auf der Aue

Februar 2008
Blutsbrüder

DAS AUE THEATER PRÄSENTIERT

Julia + Romeo



VERANSTALTUNGEN
 FREITAG, 27. MAI 2011 (20 UHR)
 SAMSTAG, 28. MAI 2011 (20 UHR)
 SONNTAG, 29. MAI 2011 (18 UHR)
 KULTURHALLE MÜNSTER / EINTRITT: 5 EURO

VORVERKAUF
 AUE-MEDIOTHEK / SPIELTRIEB (MÜNSTER) / BÜCHERINSEL (DIEBURG)

Mai 2011
Romeo und Julia

DAS AUE THEATER PRÄSENTIERT

Wer bist du nur?

Das Geheimnis einer Freundschaft



VERANSTALTUNGEN
 01./02. JUNI 2012, 20 UHR
 KULTURHALLE MÜNSTER / EINTRITT: 5 EURO

VORVERKAUF
 AUE-MEDIOTHEK / SPIELTRIEB (MÜNSTER) / BÜCHERINSEL (DIEBURG)

Juni 2012
Wer bist du nur?

DAS AUE THEATER PRÄSENTIERT

Wilder Panther

NACH GÜNTER JANDOWIK



VERANSTALTUNGEN
 DONNERSTAG, 25. JUNI '09
 FREITAG, 26. JUNI '09
 SAMSTAG, 27. JUNI '09
 20 UHR, KULTURHALLE MÜNSTER
 ERWACHSENE: 5 €
 SCHÜLER: 4 €

VORVERKAUF: Aue-Mediothek / Spieltrieb (Münster) / Bücherinsel (Dieburg)

Juni 2009
Wilder Panther

DAS AUE THEATER PRÄSENTIERT

Die Welle

nach Morton Rhue



VERANSTALTUNGEN
 FREITAG, 04. MAI 2010
 SAMSTAG, 05. MAI 2010
 20 UHR, KULTURHALLE MÜNSTER
 EINTRITT: 5 EURO

VORVERKAUF
 AUE-MEDIOTHEK / SPIELTRIEB (MÜNSTER) / BÜCHERINSEL (DIEBURG)

Mai 2010
Die Welle

DAS AUE THEATER PRÄSENTIERT

Traum paar

frei nach Zoran Drvenkar



VERANSTALTUNGEN
 FREITAG, 05. JUNI 2014 (20 UHR)
 SAMSTAG, 07. JUNI 2014 (20 UHR)
 KULTURHALLE MÜNSTER
 EINTRITT: 5 EURO

VORVERKAUF
 AUE-MEDIOTHEK & SPIELTRIEB

Juni 2014
Traum paar

AUE THEATER PRÄSENTIERT

ANDORRA

NACH MAX FRISCH



VERANSTALTUNGEN
 FREITAG, 29. MAI 2015, 20 UHR
 SAMSTAG, 30. MAI 2015, 20 UHR
 KULTURHALLE MÜNSTER
 EINTRITT: 5 EURO

VORVERKAUF
 AUE-MEDIOTHEK & SPIELTRIEB

Mai 2015
Andorra

Runnin' Blue

Das Ensemble



Die Schauspieler und ihre Rollen

Verena Weitsch

Erzählerin

Noah Alps

Afram

Lea Krämer

Merle

Denis Befus

Kemal

Sven Schulz

Habib

Anika Braun

Erol

Samuel Gawron

Alano

Carla Seber

Florien

Lilly Jährling

Rosalie

Lars Schulz

Wasaki

Celine Hopf

Polizistin

Leonhard Wegers

Thomas

Maleah Schneider

Mädchen mit Gans



Unsere Souffleure

Finn Müller

Loris Müller

Luisa Ritter

Annika Pfeuffer



Noah Alps & Lea Krämer



Carla Seber & Lilly Jährling



Sven Schulz | Samuel Gawron | Anika Braun



Lars Schulz & Celine Hopf



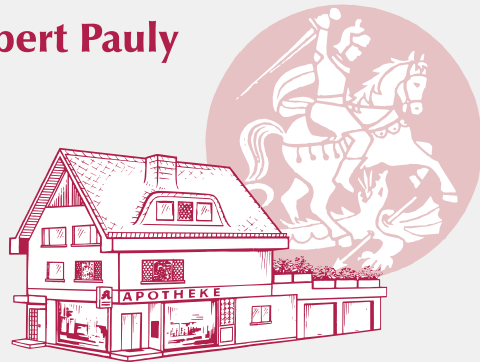
Maleah Schneider | Denis Befus | Leonhard Wegers



Verena Weitsch

St. Georgs Apotheke

Norbert Pauly



eine Stätte
Ihres Vertrauens

Alzheimer Straße 7
64839 Münster b. Dieburg
Inh. Irmtraud Pauly-Richter

Tel. 06071 / 31186, Fax 37047
St-Georgs_Apotheke@t-online.de
www.apotheke-st-georgs.de



Computer und Notebookservice

Seit 1991



www.guasys.de

06071-37007

Darmstädter Str.2 • 64839 Münster

Mehrfach als „Werkstatt des Vertrauens“ ausgezeichnet



AutoService J. Henney & A. Herd

Kfz-Meisterbetrieb

IHR AUTO IN GUTEN HÄNDEN

Wilhelm-Lehr-Str. 54 a • 64839 Münster

Tel. 06071/737368 • Fax 06071/302909

henney.herd@gmx.de

www.auto-service-henney.de

Unsere Leistungen für Sie:

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> EU-Neuwagenverkauf | <input checked="" type="checkbox"/> Auto-Glas-Service |
| <input checked="" type="checkbox"/> Reifenservice | <input checked="" type="checkbox"/> Fahrzeugaufbereitung |
| <input checked="" type="checkbox"/> Reparaturen aller Art | <input checked="" type="checkbox"/> Abschleppservice |
| <input checked="" type="checkbox"/> Reparaturen aller Marken | <input checked="" type="checkbox"/> Unfallinstandsetzung |
| <input checked="" type="checkbox"/> Autogasanlageneinbau | <input checked="" type="checkbox"/> Werkstattdienstleistung |
| <input checked="" type="checkbox"/> HU und AU im Hause | <input checked="" type="checkbox"/> Motorradanhängerleih |
| <input checked="" type="checkbox"/> Klimaanlage | <input checked="" type="checkbox"/> zertifizierter Wheeldoctor |

Meisterservice aller Fabrikate

!!! Garantierhalt !!!

Service, Wartung und Inspektion nach Herstellervorgaben!

Türen + Möbel
Innenausbau
Schreinerei

Wandinger

Ihr Schreiner seit 1949

Thomas
Wandinger

Wilhelm-Lehr-Straße 25 - 64839 Münster / Hessen
Tel. 06071-35900 - Fax 62351 - schreinerei-wandinger@gmx.de

PhysioSPORTS

THERAPIE UND TRAINING

Zentrum für individuell betreutes Körpertraining

■ Massage, Lymphdrainage

■ Krankengymnastik, Fußreflextherapie

■ Wirbeltherapie nach Dorn

■ Myofasziales Taping

■ Manuelle Therapie

■ Betreutes Training an Geräten

■ Rückenschule, Herz-Kreislauftraining

■ Kurse für BBPo, Yoga, QiGong,
autogenes Training, Beckenboden

■ TRX®-Schlingentraining

■ Faszientraining

Christine Ries - Leibnizstraße 6 - 64839 Münster
Tel. (06071)633 266 - www.physiosports-ries.de

LÖBIG

Erich Löbig & Söhne GbR
Ihr Familienbetrieb malt •
verputzt verschönert renoviert

Ihr zuverlässiger Meisterbetrieb

Friedrich-Ebert-Straße 57
64839 Münster

☎ (0 60 71) 3 18 08

Fax (0 60 71) 6 27 69

Internet: www.malerbetrieb-loebig.de • E-Mail: Erichloebig@t-online.de

- Malerarbeiten
- Wärmedämmung
- Trockenbau
- Innen- u. Außenputz

 **NASSE WÄNDE
FEUCHE KELLER ?**

... wir helfen Ihnen!
Rufen Sie uns an!

 **06071.613813**

Abdichtungstechnik

- nasse Wände
- Schimmelpilz
- Sanierung
- Oberflächentechnik
- Injektionsverfahren

**Ihr Spezialist für
ABDICHTUNGSTECHNIK**



ÖZER
Abdichtungstechnik GmbH

www.oezer-abdichtungstechnik.de

Die Kreativwerkstatt

Eine fleißige Gruppe von Schauspielern und Schauspielanwärtinnen kümmerte sich in der Kreativwerkstatt des AUE^{THEATERS} unter der Anleitung von Eva Gfall und Herbert Hitzel um die Gestaltung einer passenden Bühnenatmosphäre für die zu erzählende Geschichte von Merle und Afram.

Am Anfang des Schuljahres wurden nach intensiver Textlektüre alle Ideen zur räumlichen Gestaltung in der Großgruppe zusammengetragen. Auf dieser Grundlage fertigte nun die Schülerin Lea Ewald die ersten zeichnerischen Entwürfe an. Nach einer Planungs- und Organisationsphase beschäftigte sich die Kreativwerkstatt anschließend mit der Herstellung der Kulissen.

Dieser gestalterische Prozess begleitete die Schüler das ganze Schuljahr über. In zahlreichen nachmittäglichen Treffen entstanden sämtliche Kulissen- und Einrichtungselemente sowie die Hintergrund-Projektionen für unsere Theaterbühne.

Unsere kreativen Köpfe



Herbert Hitzel
(Bühnenbild)



Eva Gfall
(Bühnenbild)



Evelyn Hitzel
(Grafikgestaltung)

Unsere Kreativen

Elif Akkaya, Lars Schulz, Luisa Ritter, Verena Weitsch, Charlotte Gilbert, Zora Klara Kühn, Julie Gleitsmann, Lea Ewald, Olivia Eich

Auf dem Bild unten fehlend: Rosella Cappelluti (siehe Bild rechts)



Unsere Band „Nameless Obsession“

In diesem Jahr wird das AUE THEATER musikalisch wieder von unserer Schulband „Nameless Obsession“ unterstützt. Bandleader ist auch diesmal der Kollege Peter Lehmler, der bereits seit Jahren Schüler für Musik zu begeistern weiß. Den ersten gemeinsamen Auftritt mit unseren Schauspielern hatte die Band im März 2017 zu dem Stück „Melodys Ring“. Außerdem ist die Band noch bei einigen anderen Schulevents musikalisch vertreten. So begeisterte sie ihr Publikum auch am Tag der offenen Tür und bei der Verabschiedung unserer polnischen Austauschgäste. Durch die Bandbegleitung erhält „Runnin' Blue“ im wahrsten Sinne des Wortes eine ganz besondere Note.



Die Band (von links): Hanna Michel, Zora Kühn, Leen Hafez, Magdalena Simon, Jakob Wandsleb, Janne Weber, Philipp Eitner

Die Theater-Technik

- von Jannik Pistauer (Leiter der Technik AG) -

Nachdem ich vor acht Jahren noch selbst als Darsteller mit dem AUE THEATER auf der Bühne stand, war es für mich in den darauffolgenden Jahren immer ein besonderes Erlebnis, als Zuschauer dabei zu sein und mich nochmals in die Akteure auf der Bühne mit ihrem Lampenfieber hineinversetzen zu dürfen. Nun, nach fast einem Jahrzehnt, wieder aktiv mitzuwirken, macht es daher einmal mehr zu etwas ganz Besonderen für mich. Da ich während meines musiktechnischen Studiums oft als Gastmusiker in zahlreichen Tonstudios präsent war, entdeckte ich meine Affinität zur Bühnen- und Veranstaltungstechnik und besuchte zahlreiche Lehrgänge und Kurse. Die Vorstellung, meinen überaus motivierten Schülern das angeeignete Wissen in Theorie und Praxis zu vermitteln und selbst noch dazuzulernen, erfüllt mich mit Vorfreude. Ich wünsche uns allen einen tollen und unterhaltsamen Abend.



Die Techniker (von links): Jannik Pistauer, Max Korczyk, Kai Brandt, Benjamin Peter, Umutcan Kulaber, Julien Neldner, Marwin Erlacher, Dominik Rychlik (*auf dem Bild fehlen: Matti Rossmannith und Albert Troschke*)

Die Verantwortlichen sagen DANKE!



Peter Lehmler
(Theaterband)

Andreas von der Heyden
(Theaterleitung)

Kai Eldagsen
(Programmheft)

Ein solches Theaterstück auf die Beine zu stellen, bedarf vieler helfender Hände. Von der Gestaltung dieses Programmheftes über den Kartenvorverkauf bis hin zum Catering am Aufführungsabend - es gäbe hier viele Unterstützer zu nennen. Wir möchten daher an dieser Stelle all denen herzlich danken, die sich für uns bei der Umsetzung von *Runnin' Blue* ins Zeug gelegt haben. **DANKE!**

Das AUE^{THEATER}-Team

15 JAHRE APFEL-APOTHEKE

In Beratung stark

Mineralstoffbehandlung nach Dr. Schüssler
 Homöopathie · Kosmetikfachberatung
 Lieferservice · attraktive Angebote

Melanie Keßler - Apothekerin
 Darmstädter Straße 79 · 64839 Münster
Telefon 06071 - 630444
www.apfel-apotheke.de

Durchgehend geöffnet
 Mo. - Fr. 8.30 bis 18.30 Uhr · Sa. 8.30 bis 13.00 Uhr

REGIONAL VERWURZELT

IN DER REGION EINEN
ANSPRECHPARTNER HABEN:
PERSÖNLICH UND KOMPETENT.

DIGITAL VERBUNDEN

MIT ONLINE-BANKING
NEUE SERVICES NUTZEN:
SICHER, SCHNELL UND BEQUEM.



Börsenplatz in Frankfurt am Main

**Vereinigte Volksbank
Maingau VVB**

Niederlassung der Frankfurter Volksbank eG

Darmstädter Straße 34, 64839 Münster
Telefon 06071 305-6

ARCHITEKTURBÜRO HILTROP

Dipl.-Ing. Marc Hiltrop
Waldstrasse 9
64807 Dieburg
www.m-hiltrop.de



Tel. 06071/2691
Fax 06071/21261
Mobil 0160/388 88 19
architekt@m-hiltrop.de



Beratung - Entwurf - Planung - Bauleitung - Brandschutz



IMPRESSUM

Schule auf der Aue
Heinrich-Heine-Str. 14
64839 Münster
Tel.: 06071/39060
www.aueschule.de
sekretariat@aeschule.de

HEFTGESTALTUNG

Kai Eldagsen & Andreas von der Heyden